

INNOWACJE PEDAGOGICZNE

1.NIE TYLKO DO SZUFLADY...

CELE:

- **popularyzacja wśród młodzieży poezji polskiej;**
- **zachęcanie uczniów do tworzenia własnych wierszy;**
- **dzielenie się własną twórczością;**
- **rozwijanie talentu pisarskiego uczniów;**
- **pobudzanie i rozwijanie twórczego myślenia;**
- **rozwijanie zainteresowań uczniów;**
- **rozwijanie wrażliwości i wyobraźni.**

DZIAŁANIA:

- konsultacje z młodymi twórcami;
- wystawa prac autorskich, aby przedstawić ich talent pisarski społeczności szkolnej;
- wieczorek poetycki;
- zgłaszanie uczniów do udziału w konkursach literackich;
- organizowanie spotkań z regionalnymi poetami.

EFEKTY:

- wypromowanie uczniów zdolnych;
- wskazanie drogi dalszego rozwoju;
- zachęcenie do publikowania własnych utworów.

2.SZKOŁA MARZEŃ

CELE:

- **zachęcanie uczniów do poznania środowiska szkolnego;**
- **identyfikowanie się ze swoją szkołą;**
- **poznawanie historii i kultury małej ojczyzny;**
- **kształtowanie właściwych postaw prozdrowotnych;**

DZIAŁANIA:

Dzień Dziecka jest okazją do wspólnej zabawy, urozmaicenia i uatrakcyjnienia procesu edukacyjnego. W czasie festynu rekreacyjno – sportowego gimnazjaliści, co roku będą realizować następujące projekty:

- Wszystko o szkole;
- Zdrowy nastolatek;
- Moja mała ojczyzna;
- Bohaterowie lektur szkolnych.

EFEKTY:

- utożsamianie się z tradycją regionu;
- dbanie o zdrowie i kulturę fizyczną;
- promowanie szkoły swoją postawą.

3.KULTURA NA CO DZIEŃ

CELE:

- **przekazanie uczniom zasad właściwego zachowania się;**
- **promowanie pozytywnych wzorców zachowań;**
- **wdrażanie do dbania o kulturę osobistą;**
- **wspomaganie pracy wychowawczej szkoły w zakresie przestrzegania norm i zasad kultury osobistej ogólnie przyjętych w rodzinie, szkole i społeczeństwie;**

- budowanie atmosfery wzajemnej życzliwości;
- zachęcanie do prezentowania swoich talentów i zdolności;
- promowanie uczniów zdolnych.

DZIAŁANIA:

Gimnazjaliści będą pracować na lekcjach wychowawczych nad:

- przyswajaniem zasad dobrego zachowania;
- opracowaniem scenariuszy scenek dotyczących savoir-vivre;
- przygotowaniem scenografii i kostiumów;
- ćwiczenie scenek pod względem aktorskim;

Finałem projektu będzie impreza szkolna z udziałem gości, nauczycieli, uczniów i rodziców oraz przedstawicieli lokalnych mediów.

EWALUACJA DZIAŁAŃ:

- Sprawozdanie.
- Opinie uczestników.
- Występy uczniów.

EFEKTY:

- podniesienie poziomu kultury osobistej;
- wszechstronny rozwój osobowości uczniów ze szczególnym uwzględnieniem zachowań w środowisku szkolnym;
- lepsza umiejętność pracy w zespole;
- rozwijanie zainteresowań uczniów;
- nauka poprzez zabawę.